

SPUREN SUCHE

Save the Date!
8. – 11. Mai 2023
im PATHOS Theater,
schwere reiter und
HochX in München

Text in leichter und englischer
Sprache sowie Anmeldung
ab 20. März 2023 unter:



www.jungespublikum.de

SPURENSUCHE

Das Arbeitsfestival der freien Kinder- und Jugendtheater 2023

Wie prägen Narrative im Theater den Blick von Kindern und Jugendlichen auf die Welt? Welche Machtposition und Deutungshoheit haben Theatermacher*innen? Wie können normprivilegierte, *weiße* Diskursräume kritisch reflektiert werden, um rassistisch und grundsätzlich bewusst intersektional zu arbeiten? Wie inszenieren wir raus aus den Zuschreibungen und rein in die Selbstermächtigung?

Die Festivalausgabe 2023 widmet sich im Rahmenprogramm insbesondere den Themen **Rassismuskritik und Empowerment**. Sie wird ein produktives Wagnis, um die normativen Narrative zu dekonstruieren. Wir wollen Privilegien und Machträume kritisch hinterfragen mit der Vision, die (freie) Kinder- und Jugendtheaterszene so zu verändern, dass sie strukturell vor, hinter und auf den Bühnen genauso divers aufgestellt wird, wie ihr tägliches junges Publikum.

Die SPURENSUCHE 2023 ist zudem ein Ort mit Safer-Spaces für Theatermacher*innen, die sich als People of Color, Rom*nja, Sinti*zze, jüdische Menschen identifizieren, um sich gegenseitig zu empowern und Kraft zu schöpfen, Diskursräume einzunehmen und weiterzubilden.

Wir freuen uns auf künstlerische Positionen von:

Hajusom | Sarah Fartuun Heinze | Ceren Oran | Mable Preach

Die SPURENSUCHE vergibt Reisestipendien für freischaffende Künstler*innen und Theaterschaffende in Ausbildung.



darstellende
künste &
junges
publikum



Dieses Projekt wird gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien über das Programm „Verbindungen fördern“ des Bundesverbands Freie Darstellende Künste e.V.

In Kooperation mit

PATHOS
münchen

