



Netzwerktreffen zur Kinder- und Jugendbeteiligung an Theatern austauschen - gestalten - entscheiden

ANMELDUNG

22. bis 24. Sep 2023

tjg. theater junge generation Dresden

Vom 22. bis 24. Sep 2023 wird am tjg. Dresden ein bundesweites Netzwerktreffen zur Kinder- und Jugendbeteiligung an Theatern für junges Publikum stattfinden. Kinder und Jugendliche, die bereits in Kinder- und Jugendbeteiligungsgremien an Theatern arbeiten, sollen untereinander und gemeinsam mit Theaterschaffenden und Pädagog*innen Perspektiven für die Zukunft des Theaters für junges Publikum sowie Möglichkeiten einer kollaborativen Praxis erarbeiten. Das Programm umfasst Theater-Aufführungen und Nachgespräche, künstlerische Labore, discursive Vorträge, Austausch- und Begegnungsformate sowie Impulse und Workshops. An der Konzeption, Vorbereitung und Durchführung des Netzwerktreffens werden Kinder und Jugendliche direkt und wirksam beteiligt – sie konzipieren und gestalten, moderieren, laden ein, fragen aus, berichten, diskutieren, experimentieren, entwerfen und probieren aus. Die jungen Expert*innen für Partizipation laden Kolleg*innen, Theaterschaffende, Pädagog*innen und Interessierte ein, im Rahmen dieses Treffens die Zukunft des Theaters für junges Publikum, sowie Möglichkeiten einer kollaborativen Praxis zu erarbeiten. Die Netzwerktagung ist eine Veranstaltung des Kinder- und Jugendtheaterzentrums in der Bundesrepublik Deutschland in Kooperation mit dem tjg.theater junge generation Dresden.

Programmgestaltung in Kooperation mit:

DRAMAKOMITTEE (JUST Staatstheater Karlsruhe)

Drama Control Bochum (Junges Schauspielhaus Bochum)

Kinder- und Jugendbeirat (Theater an der Parkaue Berlin)

Konnektiv* (JNTM Mannheim)

Jugendbeirat (Junges DT Berlin)

dRaufsichtsrat / JES Philosoph*innen (JES Stuttgart)

Jugend Theaterrat Bayern

Vertretung für junge Perspektiven (Festival AUGENBLICK MAL! 2023 Berlin)

tak.ticker (tjg. theater junge generation Dresden)

PROGRAMMÜBERSICHT

Fr 22. Sep - 18:00 Uhr bis So 24. Sep 15:00 Uhr

BuchVorstellung

Kinder beraten Erwachsene - Ein Handbuch für Kinderbeiräte an Kulturinstitutionen

Friederike Dunger, Wiebke Hagemeier, Mirjam Walter

Auf die Frage, ob Kinder an Entscheidungs- und Gestaltungsprozessen in Kulturinstitutionen für junges Publikum beteiligt werden sollen, gibt es nur eine Antwort: Mitbestimmen ist ihr Recht! Aber wie können sie ihre Perspektiven dort ganz konkret auf inhaltlicher ebenso wie auf struktureller Ebene einbringen? Das Handbuch richtet sich an alle, die sich auf den Weg machen wollen, Kinder mehr in die Strukturen ihrer Institutionen einzubinden, sodass sich mehr Menschen ganz selbstverständlich und mit Freude darin bewegen und dort gemeinsam künstlerisch aktiv werden können.



KartenSet

Was zeichnet die zeitgenössischen Beteiligungsformate aus? Und wie lässt sich ein Partizipationsprojekt passgenau zusammenstellen? Als interaktive Dokumentation des Netzwerktreffen wird ein KartenSet entstehen, das die gesammelten Erfahrungen bündelt und kategorisiert. Es ist insofern spielbar, als dass damit bestehende Beteiligungsformate analysiert und erfasst (Karten auslegen) bzw. neue Formate entwickelt und auf den Weg gebracht werden können (Karten zusammenstellen).

1zu1

Hier sind alle gefragt: Expert*innen laden mit mitgebrachten Impulsen, Fragen oder Thesen zum Tischgespräch. Die direkte Begegnung steht im Vordergrund und im besten Fall gehen alle mit mehr Fragen raus, als sie herein gegangen sind.

NachHilfe

Wie funktioniert Partizipation und Mitbestimmung an Theatern? Warum machen junge Menschen Theater? Wie können sich Strukturen verändern? Und wie fängt man damit an? Hier werden Beispiele und Erfahrungen geteilt, diskutiert und praktisch ausprobiert.

WorstCase

Was kann schon groß schiefgehen? Welche Vorhaben nicht geklappt haben, wo wir uns zu viel vorgenommen hatten und was zum Scheitern verurteilt war - daraus können wir gemeinsam lernen. Baut mit uns Modelle der besten Vorhaben und größten Ziele und seht zu, wie sie krachend in sich zusammenfallen.

Über den TellerRand

Wie sieht Beteiligung in anderen Disziplinen aus? Im gemeinsamen Gespräch werden Gemeinsamkeiten und Unterschiede herausgearbeitet - anschauen, nachmachen und übertragen erlaubt.

KunstLabor

Selbst anpacken! Wie fallen Entscheidungen in künstlerischen Prozessen? Wie entscheiden wir gemeinsam? In den zwei tak.ticker+laboren gibt es Raum um diesen Fragen gemeinsam nachzugehen und ganz praktisch auszuprobieren.

FestivalParty

Wer kennt's? Diese komischen Festival-Partys, wo nicht so richtig Stimmung aufkommen will und nur 1 Person sich einsam auf der Tanzfläche dreht? Dafür, dass es bei dieser Party anders wird, sorgt das junge Team. Was euch erwartet? Karaoke, Cocktails, der Rest wird noch nicht verraten.

Nachgefragt FM

Die Nachgefragt FM Redaktion beobachtet das Treffen von Freitagabend bis Sonntagmorgen und geht dann live auf Sendung, um von ihren Erlebnissen zu berichten, sich gegenseitig auszufragen oder O-Töne einzuspielen. Der Live-Podcast gibt auch allen Anwesenden die Möglichkeit, abschließend ihre Gedanken zu ordnen.



ManiFestEssen

Bei einem abschließenden Festessen bringen wir die Ergebnisse der Netzwerktagung auf den Punkt. Es wird gesammelt, diskutiert und gegessen und wir schreiben gemeinsam ein Manifest, wie Kinder- und Jugendpartizipation an Theatern und Festivals aussehen könnte.

ANMELDUNG

Die kontaktierten und angemeldeten Kinder- und Jugendbeteiligungsgruppen erhalten alle weiteren Informationen per E-Mail.

Die Anmeldung für Kolleg*innen, Interessierte und erwachsenes Fachpublikum erfolgt über das Anmeldeformular auf der Webseite von darstellende künste & junges publikum:

<https://www.jungespublikum.de/events/2-netzwerktreffen-am-tjg-theater-junge-generation-dresden-22-24-09-2023/>

Warum es sich lohnt, Teil des Netzwerktreffens zu sein? Die Vernetzung und der gemeinsame Austausch mit Expert*innen - mit Kindern und Jugendlichen, die einige Theater bereits mitgestalten - steht im Fokus. Wir laden euch außerdem zur Vorstellung von **Hey, hey, hey, Taxi!** sowie vier tjg. tak. ticker-Aufführungen am tjg. Dresden ein; für Verpflegung ist gesorgt und nach der Tagung gibt es das Kartenspiel, das im Laufe des Wochenendes entstehen wird, als Dokumentation zum selber spielen.

KONTAKT

Kontakt bei organisatorischen Fragen:

Valerie Eichmann v.eichmann@jungespublikum.de

Kinder- und Jugendtheaterzentrum in der Bundesrepublik Deutschland

Die Netzwerktagung ist eine Veranstaltung des Kinder- und Jugendtheaterzentrums in der Bundesrepublik Deutschland in Kooperation mit dem tjg.theater junge generation Dresden. Die Netzwerktagung wird gefördert von der Stiftung Deutsche Jugendmarke durch einen Zuschuss aus dem Zuschlagerlös der Jugendmarken.



STIFTUNG DEUTSCHE
JUGENDMARKE e.V.

darstellende
künste &
junges
publikum



Kinder- und
Jugendtheaterzentrum
in der Bundesrepublik
Deutschland



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend